

Édition 2024

À la découverte
de
Châtenay-Malabry



CHÂTENAY-MALABRY



CHÂTENAY-MALABRY

TOURISME

Châtenay-Malabry, terre d'Histoire

Châtenay-Malabry, mais d'où vient ce nom ?

Il vient de l'association du mot latin Castanetum et du lieu-dit Malabry.

Castanetum, indiquerait la présence ancienne et en abondance de châtaigniers sur le territoire. Ce nom apparaît pour la première fois en 829 sur le polyptyque de l'abbé de Sainte-Geneviève, Irminon, où il écrit « Castanetum cum ecclesia » (Châtenay et son église).

Malabry, serait la déformation du mot maladrerie ou mal-abri, lieu de chasse battu par le vent. Ce mot aurait été prononcé pour la première fois par Louis XIV lors d'une partie de chasse avec Colbert.

Les terres de Châtenay appartiennent au chapitre de Notre-Dame de Paris jusqu'en 1226, date à laquelle les châtenaisiens s'affranchissent grâce à la politique de Saint-Louis. La paroisse de Châtenay s'étend alors sur un large territoire comprenant notamment Châtenay, les hameaux d'Aulnay, du petit Châtenay et de Malabry.

En 1920, un décret associe les noms Châtenay et Malabry : Châtenay-Malabry est né !

La ville peut s'enorgueillir de son Histoire. En effet, des fouilles archéologiques datant du début du XXème siècle, nous dévoilent une présence humaine très ancienne : des **pierres mégalithiques** ont été retrouvées (encore visibles dans la Vallées-aux-Loups), puis des fragments de poteries gauloises et des vestiges gallo-romains (pièce de monnaie, cruches, fondations d'une villa).

C'est au 10ème siècle que la ville voit se construire son **église ; Saint-Germain l'Auxerrois**, qui sera modifiée à plusieurs reprises jusqu'à son aspect définitif en 1504. N'hésitez pas à y entrer : vestiges de l'église primitive, chapiteaux historiés et litre funéraire vous y attendent notamment !

Mais nombre d'autres vestiges témoignent de cette Histoire. Si vous souhaitez éveiller votre curiosité, n'hésitez pas à venir découvrir nos ; **gibet, lavoir, borne routière, borne fontaine, fragments du palais des tuileries...**



© Borne routière Louis XV



© Église Saint Germain l'Auxerrois



© Fragment du Palais des Tuileries

Châtenay-Malabry, terre d'Histoire

Châtenay-Malabry a su charmer nombre d'Hommes d'esprit. En effet, en 1670, lorsque Colbert achète des terres à Sceaux pour y établir sa maison de campagne, plusieurs familles bourgeoises installent à Châtenay-Malabry leur maison de villégiature.

Le plus illustre de ces intellectuels est sans doute François-René de Chateaubriand qui vécut « près du hameau d'Aulnay, dans le voisinage de Sceaux et de Châtenay (sic), une maison de jardinier cachée parmi les collines couvertes de bois » pendant une dizaine d'années (maison qui se visite toute l'année).

D'autres intellectuels se succédèrent ensuite parmi lesquels, les parents de Voltaire et la Comtesse de Boigne qui s'installèrent au cœur du domaine de la Roseraie, dans l'actuel parc du CREPS (Centre de Ressources, d'Expertise et de Performance Sportive).

Mais bien d'autres ont marqué la commune : Henri de Latouche, critique d'art qui invita notamment Honoré de Balzac et Georges Sand à maintes reprises, Armand de Sully Prudhomme qui vécut avenue Jean Jaurès, Jules Barbier, fameux librettiste et Jean Fautrier, peintre, qui marquèrent la Vallée-aux-Loups par leur installation dans la propriété de **l'Île Verte** (le jardin se visite tout au long de l'année), **Eugène Sue** qui y commença la

rédaction des Mystères de Paris, **Jean Paulhan**... La plupart de ces propriétés sont aujourd'hui privées mais peuvent toutefois être appréciées de l'extérieur.

Au début du XXème siècle, c'est l'ensemble de la communauté de la Revue Esprit qui élit domicile à Châtenay dans la propriété des **Murs Blancs** : **Emmanuel Mounier, Henri Marrou, Paul Frayse, Jean-Marie Domenach** et **Paul Ricœur**.

Aujourd'hui, Châtenay-Malabry continue d'inspirer les arts. En effet, la commune est la scène de l'ensemble de la série de bande dessinée « Tendre banlieue » écrite par Tito. Elle est également le titre d'une chanson de Vincent Delerm. Elle développe de nombreux équipements culturels, à la programmation riche et diversifiée.



© Propriété de l'Île Verte



© Maison de Chateaubriand

Châtenay-Malabry, écrin de verdure

Mais Châtenay-Malabry tire principalement sa force de l'écrin de verdure dans laquelle elle se trouve... En effet, le territoire actuel de la ville se compose de plus de 50% d'espaces verts : bois, squares et parcs confondus. Où que vous soyez à Châtenay, vous n'êtes jamais à plus de 5 minutes à pied d'un espace de verdure...

Et pour cause... le **Parc boisé de la Vallée-aux-Loups** et ses 83 ha y sont sans doute pour quelque chose !

Se promener dans ses vallons, y pique-niquer, lézarder ou tout simplement observer son écosystème sont choses fort appréciées des châtenaisiens mais également des visiteurs d'un jour ! C'est bien au cœur de la Vallée-aux-Loups que vous pouvez aujourd'hui visiter la **maison de Chateaubriand**, la propriété de l'**Île Verte** ou encore l'**Arboretum**.

Ce dernier, classé à l'Inventaire des Sites Pittoresques, regroupe une collection unique de plus de 500 espèces d'arbres et arbustes. L'individu le plus exceptionnel, car unique en son genre, est le cèdre bleu pleureur de l'Atlas d'une superficie de 680 m² : un incontournable !

Mais c'est aussi grâce au **bois de Verrières** et à la **Coulée Verte** que s'étoffe cet écrin de verdure, agrémentant ainsi la vie quotidienne des châtenaisiens.

Pourquoi Châtenay-Malabry est-elle si verdoyante ? La commune compte des ressources naturelles indéniables : eau (sources, nappes phréatiques, ru d'Aulnay...), sols fertiles, reliefs maintenant une certaine humidité atmosphérique... Grâce à ces ressources, Châtenay s'est forgée un riche passé horticole. En effet, nombre de familles d'horticulteurs et de pépiniéristes s'y installèrent. C'est le cas de la famille **Paillet**, spécialisée dans la production de camélias, les familles **Busson** et **Dumas**, spécialisés dans la production d'hortensias et d'azalées, les familles **Jobert** et **Naudin**, pour la production de fraises et de fleurs comme les cyclamens, la famille **Baumann** créatrice de Fleurope (ancêtre d'Interflora) dont le petits fils, **Rémy Samson** ouvrit des années plus tard le **musée du Bonsaï**, collection revendue partiellement au département et actuellement visible à l'Arboretum. Enfin, la famille **Croux**, s'installa également sur la commune à la fin du XIXème, spécialisée dans la culture des arbres fruitiers et des arbres de grande taille, la famille est aujourd'hui encore propriétaire de la **propriété des Glycines** (rue Eugène Sinet) et des terrains de la jardinerie rue Roger Salengro.

Ce patrimoine naturel riche fait de Châtenay-Malabry une ville préservée à l'écosystème varié. Pour mieux le découvrir, des lettres nature intitulées "**Les Échos de la Vallée-aux-Loups**" sont disponibles sur le site de la ville : www.chatenay-malabry.fr



© Bois de Verrières



© Le Cèdre Bleu Pleureur de l'Atlas - Arboretum



© Jardin de la Cité-Jardin

Châtenay-Malabry, l'urbaine

Châtenay-Malabry est aussi une ville tournée vers l'avenir et l'innovation.

C'est en 1936, que tout commence avec la construction de la cité-jardin de la Butte rouge. Sorte de ville dans la ville, cette cité autonome et novatrice avait pour vocation de désengorger la capitale en proposant des logements sociaux à la pointe de la modernité, agrémentés d'équipements collectifs (associations, écoles, commerces...) et d'espaces verts. La cité-jardin de Châtenay-Malabry, sans doute la plus verte d'Ile-de-France, est aujourd'hui encore citée comme modèle de par sa construction harmonieuse et avant-gardiste d'immeubles de petite taille bien ancrés dans leur environnement naturel d'origine. Elle regroupe 11 000 habitants, soit un tiers de la population châtenaisienne. Châtenay-Malabry c'est aussi des équipements Haute Qualité Environnementale, des complexes sportifs modernes, un conservatoire de musique et de danse récent et dynamique, un théâtre performant, une médiathèque à la programmation culturelle riche, un cinéma classé "Art et Essai" ainsi que Recherche et Europa cinéma...

Enfin, la ville a inauguré le tramway T10 en juin 2023. Il relie la Croix de Berny à Clamart. Des pourparlers sont en cours pour continuer son prolongement jusqu'à la gare de Clamart.

Châtenay-Malabry Tourisme


Pavillon des Arts et du Patrimoine
98 rue Jean Longuet
92290 Châtenay-Malabry

01 47 02 75 22
tourisme@chatenay-malabry.fr

Horaires :

- mardi : 10h-12h30 | 16h-18h
- mercredi : 10h-12h30 | 14h-18h
- jeudi : 10h-12h30 | 14h-18h
- vendredi : 14h-18h
- samedi : 10h-12h30 | 14h-18h

 Châtenay-Malabry Tourisme

 @cmytourisme

